

Iglesia de San Juan Bautista

Formaba parte del conjunto amurallado iglesia castillo. De estilo gótico mediterráneo, su volumen compacto y su remate almenado le confieren su peculiar apariencia fortificada, propia de una ciudad fronteriza en la época de la reconquista. Tiene forma cúbica, pues carece de ábside, en cuyo lugar se levanta la torre, cuadrada y con ventanas apuntadas. La nave única está cubierta con bóveda de crucería y cuenta con capillas entre los gruesos contrafuertes. La decoración es escasa, concentrándose en lugares muy determinados: capiteles, frisos, ménsulas y claves de las bóvedas. Destaca la tracería de las ventanas, lugar de tratamiento delicado, frente a la gran robustez de formas que presenta el conjunto. La portada se abre en arco de medio punto con tres arquivoltas.

Su construcción se fecha entre finales del siglo XIV y comienzos del XV, si bien existe una primera fase constructiva, de la que se conserva actualmente la capilla de la Asunción, que data del siglo XIII.

Església de Sant Joan Baptista

Formava part del conjunt emmurallat església castell. D'estil gòtic mediterrani, el seu volum compacte i el seu remat emmerletat li confereixen la seua peculiar aparença fortificada, pròpia d'una ciutat fronterera en l'època de la reconquesta. Té forma cúbica, perquè no té absis, en el lloc del qual s'alça la torre, quadrada i amb finestres apuntades. La nau única està coberta amb volta de creueria i compta amb capelles entre els gruixuts contraforts. La decoració és escassa, concentrant-se en llocs molt determinats: capitells, frisos, mènsules i claus de les voltes. Destaca la traceria de les finestres, lloc de tractament delicat, enfront de la gran robustesa de formes que presenta el conjunt. La portada s'obre en arc de mig punt amb tres arquivoltes. La seua construcció es data entre finals del segle XIV i començaments del XV, si bé hi ha una primera fase constructiva, de la que es conserva actualment la capella de l'Assumpció, que data del segle XIII.

